

APOIO INSTITUCIONAL / PATROCÍNIO

A INSTITUIÇÃO PERMANECE. O ESPAÇO SE TRANSFORMA.

Programa Expositivo de Arte Digital 2027-2028. Quatro novos ciclos, nove artistas, circulação gratuita, pesquisa, formação e memória.

STATUS

PLATAFORMA EXISTENTE

PERÍODO

MAR 2027 · FEV 2028

PROGRAMA

4 EXPOSIÇÕES · 9 ARTISTAS

ORÇAMENTO

R\$ 694.834,09

Quatro exposições. Um espaço que muda com cada pesquisa.

De abril de 2027 a janeiro de 2028, o Studio receberá duas exposições individuais de artistas internacionais, uma individual de artista brasileira e uma coletiva nacional com seis artistas selecionados por chamamento público. Cada ciclo terá montagem específica, programação sonora e reflexão crítica.

01	Primeira exposição individual internacional	ABR · MEADOS DE JUN / 2027
02	Segunda exposição individual internacional	MEADOS DE JUN · AGO / 2027
03	Exposição individual brasileira	SET · MEADOS DE NOV / 2027
04	Coletiva de seis artistas brasileiros	MEADOS DE NOV / 2027 · JAN / 2028

O Studio já pode ser percorrido. A programação ainda será produzida.



Imagem real do ambiente 3D existente. Não representa as obras dos nove artistas a contratar. A infraestrutura anterior não está sendo cobrada retroativamente.

03 / DISTRIBUIÇÃO DO ORÇAMENTO

Oito linhas. Uma programação cultural integral.

Distribuição com base nas rubricas do SALIC em 21/10/2026. Os três últimos valores compõem o grupo oficial “Administração do Projeto”, mas comunicação e acessibilidade são ações culturais de acesso, não mera burocracia.

Exposições culturais e de artes	R\$ 456.537,48	Apresentações musicais	R\$ 43.000,00
Catálogos e publicações	R\$ 39.500,00	Conversas e encontros	R\$ 21.720,00
Formação cultural	R\$ 7.800,00	Comunicação, divulgação e acessibilidade	R\$ 113.711,49
Captação de recursos	R\$ 6.879,55	Administração vinculada	R\$ 5.685,57

Tecnologia dentro de Exposições: IA R\$ 9.743,88; demais licenças e SaaS R\$ 12.193,60. Categorias não devem ser somadas novamente.

Patrocínios para transformar o tamanho da programação possível.

Quatro referências, sem valores engessados: patrocínios personalizados continuam possíveis, inclusive em conjunto com outras organizações. Reconhecimentos dependem de escopo e contrato.

01 / PATROCÍNIO

R\$ 50.000

Patrocinador de Programação

Crédito destacado em comunicação institucional de atividades vinculadas ao aporte; uma Studio Experience de até 60 minutos e relatório específico de entregas.

02 / PATROCÍNIO

R\$ 100.000

Patrocinador de Realização

Crédito ampliado nos ciclos ou frentes contratados, até duas Studio Experiences de 60 minutos e dois informes documentais de execução.

03 / PATROCÍNIO

R\$ 250.000

Patrocinador Principal

Reconhecimento como Patrocinador Principal no programa anual, sem exclusividade; até três Studio Experiences e relatórios trimestrais e final.

04 / PATROCÍNIO

R\$ 694.834,09

Patrocinador Integral

Cobertura do orçamento integral se contratada e efetivada; reconhecimento como Patrocinador Integral, até quatro experiências e documentação trimestral e final.

matéria, há
emória e mundo.
tal não pede
o produz.

05 / CONVITE À PARCERIA

Vamos falar sobre o que faz sentido sustentar juntos.

O Studio já funciona. O orçamento anual apresenta o custo profissional da programação e as faixas de apoio permitem participar em diferentes escalas. O compromisso é construir uma parceria transparente, proporcional e artisticamente independente.

partnerships@deborakaz.com
studio.deborakaz.com
+55 11 99589-5931

PRÉVIA DO STUDIO: SELECIONE "ACESSO RESERVADO" · SENHA: **LimiarKaz17**

PROPOSTA SALIC Nº 576941 · VALORES COMERCIAIS NEGOCIÁVEIS · PROPOSTA INSTITUCIONAL, NÃO APROVAÇÃO FISCAL

SÍNTESE EXECUTIVA